

Fu-PusH Statement Finder: Tag-Baum mit Scope Notes¹

Hinweise zum Tag-Baum:

Die Statements der Interviews wurden anhand induktiver und iterativer Kategorienbildung einer qualitativen Inhaltsanalyse unterzogen und mit Schlagwörtern bzw. Tags ausgezeichnet, um eine themenspezifische Recherche basierend auf einem kontrollierten Vokabular zu ermöglichen. Dabei wurde zugunsten einer intuitiven Navigation eine flache Hierarchie mit lediglich zwei Ebenen, d.h. Oberklassen (hier: schwarze Aufzählungspunkte) und Unterklassen (hier: weiße Aufzählungspunkte) gewählt und bewusst in Kauf genommen, dass somit nicht alle Begriffsbeziehungen logisch korrekt abgebildet werden können. Zudem wird im Statement Finder diese Hierarchiebeziehung nicht explizit abgebildet, sondern nur implizit für die Recherche genutzt. Diese Bevorzugung von nutzerorientierten Web-Standards gegenüber strenger klassifikatorisch orientierten bibliothekarischen Standards wurde auch bei der Vergabe der Tags eingehalten und soll vor allem der Benutzerfreundlichkeit dienen.

Hinweise zu den Scope Notes:

Bei der Erstellung des Kategoriensystems wurde viel Wert auf möglichst gebräuchliche und aussagekräftige Benennungen gelegt. Aufgrund der Ansprüche sowohl an ein überschaubares Erschließungssystem als auch an eine intuitive Navigation war es mitunter erforderlich, Schlagwortkategorien festzulegen, die eine gewisse Mehrdeutigkeit zulassen können. Um die Transparenz des Erschließungsprozesses und damit die Funktionalität der Recherche zu erhöhen, werden die betreffenden Tags mit so genannten "Scope Notes" versehen, welche den inhaltlichen Bezug der jeweiligen Schlagwortkategorien näher erläutern.

Konzepte

[Scope Note: Konzeptkategorien beziehen sich auf Aussagen, die eine definitorisch-bestimmende Auseinandersetzung mit ausgewählten Begriffen darstellen]

- **Begriff "Autorschaft"**
- **Begriff "Bibliothek"**
- **Begriff "Digital Humanities"**

[Scope Note: Bezieht sich auf Definitionsversuche in Abgrenzung zu **Digital Humanities** als Wissenschaftsbereich; enthält auch **Digital Humanities**]

- **Begriff "Publikation"**

¹ Erstellt von Michael Kleineberg und Ben Kaden; der Fu-PusH Statement Finder ist verfügbar unter: <https://www2.hu-berlin.de/fupush/statement-finder/#/statements>.

Pragmatische Kategorien

[Scope Note: Pragmatische Kategorien bilden einen Kontextbezug zu inhaltlichen Aussagen durch evaluative bzw. normative Perspektivierungen]

- **Best Practice**
- **Desiderata**
- **Empfehlungen**
- **Erfahrungen**
- **Favorit**

[Scope Note: Hochgradig subjektive Auszeichnung von besonders aussagekräftig bzw. interessant erscheinenden Statements durch die Fu-Push-Redaktion]

- **Kritik**
- **Potenziale**
- **Risiken**
- **Zuständigkeit**

[Scope Note: Bezieht sich auf die Rollenverteilung der Akteure und Institutionen beim Publikationsprozess]

Publikationsformen und Formate

- **Publikationsformen**

- **Aufsatz**

[Scope Note: Umfasst sowohl Zeitschriftenartikel als auch Sammelbandbeiträge]

- **Digitale Edition**

- **Digitalpublikation**

[Scope Note: Meint sowohl das Ergebnis als auch den Prozess des elektronischen Veröffentlichens]

- **E-Book**

- **Enhanced Publication**

[Scope Note: Meint eine digitale Veröffentlichung mit erweiterten Funktionalitäten (z.B. Multimedialität, Interaktivität, Modularisierung)]

- **Forschungsdatenpublikation**

[Scope Note: Betont den Veröffentlichungscharakter von Forschungsdaten; enthält auch Forschungsdaten]

- **Hybridpublikation**

[Scope Note: Meint eine parallele Veröffentlichung von Print- und Digitalversion; schließt auch hybride Edition ein (für das Geschäftsmodell "Hybrid Open Access" siehe **Gold Open Access**)]

- **Monografie**

- **Preprint**

[Scope Note: Meint eine digitale Vorveröffentlichung ohne formale Qualitätssicherung; schließt auch Publikationen ein, die ggf. nicht anderweitig veröffentlicht sind]

- **Printpublikation**

- **Qualifikationsarbeit**

[Scope Note: Bezieht sich auf eine Dissertation bzw. Habilitation]

- **Sammelband**

[Scope Note: Bezieht sich auf ein Sammelwerk mit Beiträgen von mehreren Autoren (z.B. Tagungs- bzw. Konferenzbände; Schriftenreihen)]

- **Weblog**

[Scope Note: Bezieht sich sowohl auf die Praxis des Bloggens als auch auf das Format des Weblogs]

- **Website**
[Scope Note: Meint sowohl Instituts- bzw. Projektwebsites als auch Fachportale oder persönliche Online-Auftritte]
- **Zeitschrift**
- **Formate**
 - **EPUB**
[Scope Note: EPUB = Electronic Publication; offenes Format für E-Books]
 - **HTML**
 - **PDF**
 - **TEI**
[Scope Note: TEI = Text Encoding Initiative; Auszeichnungssprache für Textdokumente]
 - **XML**
[Scope Note: XML = Extensible Markup Language; de facto-Standard einer Auszeichnungssprache zur Strukturierung von Dokumenten bzw. Forschungsdaten]

Erweiterte Funktionalitäten

- **Adaptive Darstellung**
[Scope Note: Meint die Möglichkeit optimierter Bildschirmanzeigen auf mobilen Endgeräten]
- **Annotationen**
[Scope Note: Meint die (maschinenlesbare) Auszeichnung bzw. ergänzende Anmerkung von Dokumentinhalten bzw. Forschungsdaten; auch im Sinne der Forschungspraxis des Annotierens]
- **Dynamisierung**
[Scope Note: Bezieht sich auf die Auflösung statischer Dokumente (z.B. Interaktivität, generative Inhalte wie permanent aktualisierte Datenbanken, offene Dokumente); in Abgrenzung zu **Versionierung** als Identifizierung unterschiedlicher zeitlicher Varianten eines (ggf. sonst statischen) Dokuments]
- **Forschungsdatenintegration**
[Scope Note: Betont den Verlinkungsaspekt von Forschungsdaten und Narrativ bzw. die Einbettung von Forschungsdaten im Sinne eines Enhancements (siehe auch **Enhanced Publication**) in Veröffentlichungen; enthält auch **Forschungsdaten**]
- **Interaktivität**
- **Kommentarfunktion**
- **Multimedialität**
- **Prozessierbarkeit**
[Scope Note: Meint die Maschinenlesbarkeit (z.B. Volltextsuche, Text- und Datamining)]
- **Semantische Strukturierung**
[Scope Note: Meint die maschinenlesbare Auszeichnung von Dokumentstrukturen und -inhalten bzw. von Forschungsdatenstrukturen und -inhalten]
- **Verlinkung**
- **Versionierung**
[Scope Note: Meint die Identifizierung unterschiedlicher zeitlicher Varianten eines (ggf. sonst statischen) Dokuments; in Abgrenzung zu **Dynamisierung** als Auflösung statischer Dokumente (z.B. Interaktivität, generative Inhalte wie permanent aktualisierte Datenbanken, offene Dokumente)]

Akteure und Institutionen

- **Autoren**
- **Fachverbände**
- **Förderinstitutionen**

- **Forschungseinrichtungen**
- **Infrastruktureinrichtungen**
 - **Archive**
 - **Bibliotheken**
 - **Museen**
 - **Rechenzentren**
- **Verlage**
 - **Kommerzielle Verlage**
 - **Universitätsverlage**
- **Wissenschaftspolitik**
[Scope Note: Meint sowohl politische Akteure als auch politische Aussagen]

Forschungsprozess

- **Digitale Transformation**
[Scope Note: Umfasst in einem weiten Sinne sämtliche Veränderungen durch digitale Informations- und Kommunikationstechnologien im Kontext wissenschaftlicher Arbeits-, Kommunikations- und Publikationsprozesse]
- **Forschungsdaten**
[Scope Note: Meint alle wissenschaftlich relevanten Materialien (z.B. historische Quellen, Textkorpora, Datenbanken, Vermessungsdaten, Datenerhebungen)]
- **Forschungsmethoden**
- **Literaturverwaltung**
[Scope Note: Meint Literaturverwaltungsprogramme (z.B. Zotero, Citavi, EndNote)]
- **Nachnutzung**
- **Nachvollziehbarkeit**
- **Postpublikationsphase**
- **Präpublikationsphase**
- **Verfügbarkeit**
- **Virtuelle Forschungsumgebung**
[Scope Note: Bezieht sich auf digitale Arbeits-, Kommunikations- und Publikationsplattformen mit unterschiedlichen digitalen Werkzeugen; in Abgrenzung zu **Werkzeuge** als Einzelanwendungen]
- **Werkzeuge**
[Scope Note: Meint digitale Hilfsinstrumente zur Datenerhebung, -analyse, -bearbeitung, -modellierung, -auswertung oder -darstellung]

Wissenschaftsgemeinschaft

- **Anreize**
- **Fachkulturen**
[Scope Note: Meint disziplinäre bzw. soziokulturelle Besonderheiten mit Betonung ihrer Diversität; komplementär zu **Publikationskultur** mit Betonung auf die soziokulturelle Dimension an sich]
- **Forschungsevaluation**
- **Deutschland**
- **Generationsunterschiede**
[Scope Note: Meint sowohl generationale als auch sozialisationsbedingte (z.B. Nachwuchswissenschaftler vs. Professor) Differenzen]
- **International**
- **Kollaboration**

[Scope Note: Meint die Zusammenarbeit unterschiedlicher Akteure sowohl in digitalen Umgebungen (z.B. virtuelle Forschungsumgebungen) als auch interinstitutionell (z.B. Konsortien aus Fachverbänden, Bibliotheken und Rechenzentren)]

- **Kompetenzvermittlung**

- **Kreditierung**

[Scope Note: Meint die Zuschreibung von karrierewirksamen Credits durch akademisch anerkannte Leistungen; in Abgrenzung zu **Reputation** als Ansehen oder symbolisches Kapital eines Akteurs bzw. einer Institution]

- **Publikationskultur**

[Scope Note: Umfasst in einem weiten Sinne die soziokulturelle Dimension im Zusammenhang mit wissenschaftlichen Veröffentlichungen (z.B. Fachtraditionen, Einstellungsmuster, Mentalitäten, Dispositive, Motivationen); komplementär zu **Fachkulturen** als Betonung der soziokulturellen Diversität]

- **Relevanzfilterung**

[Scope Note: Meint die Recherche bzw. Auswahl von Dokumenten bzw. Forschungsdaten nach bestimmten Kriterien]

- **Reputation**

[Scope Note: Bezieht sich auf das Ansehen bzw. das symbolische Kapital eines Akteurs bzw. einer Institution; in Abgrenzung zu **Kreditierung** als akademisch anerkannte karrierewirksame Leistung]

- **Rezeption**

- **Soziale Netzwerke**

- **Twitter**

- **Wiki**

- **Wissenschaftskommunikation**

- **Zitation**

Wissenschaftsbereiche

[Scope Note: Beinhaltet alle in den Aussagen benannten Disziplinen bzw. deren Sammelbezeichnungen]

- **Ägyptologie**

- **Archäologie**

- **Buchwissenschaft**

- **Digital Humanities**

[Scope Note: Bezieht sich auf digitale Geisteswissenschaften sowohl als Einzeldisziplin als auch Sammelbezeichnung; in Abgrenzung zu **Begriff "Digital Humanities"** als Definitionsversuch]

- **Editionswissenschaft**

- **Ethnologie**

- **Filmwissenschaft**

- **Geisteswissenschaften**

- **Gender Studies**

- **Germanistik**

- **Geschichtswissenschaft**

- **Informatik**

- **Informationswissenschaft**

- **Klassische Philologie**

- **Kommunikationswissenschaft**

- **Kunstgeschichte**

- **Linguistik**

- **Mathematik**

- **Medienwissenschaft**

- **Medizin**
- **Musikwissenschaft**
- **Naturwissenschaften**
[Scope Note: Umfasst alle genannten naturwissenschaftlichen Disziplinen (z.B. Physik, Biologie, Chemie) sowie den Sammelbegriff Naturwissenschaften]
- **Philosophie**
- **Rechtswissenschaft**
- **Sozialwissenschaften**
[Scope Note: Umfasst alle genannten sozialwissenschaftlichen Disziplinen (z.B. Politikwissenschaft; Soziologie; Wirtschaftswissenschaft) sowie den Sammelbegriff Sozialwissenschaften]
- **Theaterwissenschaft**
- **Translationswissenschaft**

Qualitätssicherung

- **Qualitätssicherung**
 - **Datenqualität**
 - **Editorial Review**
 - **Fachlektorat**
 - **Open Review**
[Scope Note: Meint transparente Qualitätssicherungsverfahren (z.B. namentlich bekannte Gutachter bzw. Begutachtete, offen zugängliche Gutachten, offengelegte Bewertungskriterien sowie Formen des offenen Post Publication Review)]
 - **Peer Review**
 - **Rezension**

Dienstleistungen und technische Aspekte

- **Dissemination**
- **Infrastrukturentwicklung**
- **Interoperabilität**
- **Langzeitarchivierung**
- **Mediendesign**
[Scope Note: Meint die Gestaltungsaspekte von Publikationen (z.B. Layout, Interface-Design, Navigation, Ästhetik)]
- **Metadaten**
[Scope Note: Bezieht sich auf beschreibende Informationen über Dokumente bzw. Forschungsdaten (z.B. bibliografische Beschreibung, Normdaten, Schlagwörter)]
- **Mobile Endgeräte**
- **Persistente Identifizierung**
[Scope Note: Meint die dauerhafte Referenzier- bzw. Adressierbarkeit digitaler Dokumente bzw. Daten anhand eines Identifikators (z.B. DOI = Digital Object Identifier)]
- **Publikationsdienstleistungen**
[Scope Note: Meint in einem weiten Sinne sämtliche Services zur Unterstützung von wissenschaftlichen Veröffentlichungen (z.B. Autorenbetreuung, Rechtsberatung, Layout, Qualitätssicherung, Publikations-Workflow, Metadatenanreicherung, Dissemination, Nutzungsstatistiken)]
- **Repositorien**
[Scope Note: Meint Plattformen für das Hosten von digitalen wissenschaftlichen Dokumenten bzw. Forschungsdaten]

- **Semantic Web**
[Scope Note: Meint die Verknüpfung von semantisch strukturierten Dokumenten bzw. Forschungsdaten als Webpublikation; umfasst auch Aspekte wie Linked Open Data oder Ontologien]
- **Standardisierung**

Rechtliche Aspekte

- **Rechtsgrundlage**
 - **Datenschutz**
[Scope Note: Meint sowohl den Umgang mit personenbezogenen bzw. sensiblen Daten als auch mögliche Restriktionen beim Umgang mit der Nachnutzung von Forschungsdaten]
 - **Lizenzierung**
[Scope Note: Bezieht sich auf Umgang, Übertragung und Abstufung von Verwertungs- bzw. Nutzungsrechten von Dokumenten bzw. Forschungsdaten (z.B. durch Creative-Commons-Lizenzierung)]
 - **Urheberrecht**
 - **Zweitveröffentlichungsrecht**

Ökonomische Aspekte

- **Buchmarkt**
- **Geschäftsmodelle**
 - **Druckkostenzuschuss**
 - **Gold Open Access**
[Scope Note: Meint ein Geschäftsmodell für Open-Access-Publikationen, bei dem durch eine Article Processing Charge eine kostenpflichtige Veröffentlichung (z.B. Zeitschriftenaufsatz oder Sammelbandbeitrag) "frei gekauft" wird; Erstveröffentlichung als Verlagspublikation]
 - **Green Open Access**
[Scope Note: Open-Access-Publikationen, die als Zweitveröffentlichung einer Verlagspublikation Open Access publiziert wird (z.B. auf einem Repositorium)]
 - **Publikationsfond**
[Scope Note: Finanzierungs- bzw. Subventionierungsgrundlage für Autoren zur Entrichtung einer Article Processing Charge beim Geschäftsmodell von Gold Open Access]
 - **Subskriptionsmodell**
[Scope Note: Geschäftsmodell von Zeitschriftenverlagen, das auf einem kostenpflichtigen Abonnement (= Subskription) von Einzelkunden bzw. Bibliotheken beruht.]
- **Wirtschaftlichkeit**

Openness

- **Open Access**
 - **Open Extra Material**
[Scope Note: Bezieht sich auf Zusatzmaterialien mit vorrangig illustrativer Funktion (z.B. Abbildungen, Videos, Präsentationsfolien)]
 - **Open Methodology**
[Scope Note: Meint die Offenlegung der angewandten (ggf. auf Algorithmen basierenden) Verfahren zur Gewinnung von Forschungsergebnissen]
 - **Open Research Data**
[Scope Note: Bezieht sich auf wissenschaftlich relevante Materialien mit vorrangig epistemischer Funktion (z.B. Nachvollziehbarkeit); enthält auch **Forschungsdaten**]
 - **Open Scholarship**

[Scope Note: Bezieht sich auf die wissenschaftspolitische Forderung nach einer transparenteren und offeneren Wissenschaft; in Erweiterung des naturwissenschaftlich verengten Begriffs "Open Science"]

○ **Open Source**

[Scope Note: Meint offen und frei zugängliche sowie nachnutzbare Softwareprogramme bzw. digitale Werkzeuge oder Algorithmen]